



2016 福岡大学建築展

福岡大学建築学科卒業計画優秀作品展

4.15^{FRI}-4.17^{SUN} | 10:00-17:00
アクロス福岡 1Fアトリウム

建築展シンポジウム

ヒトとモノのネットワークによるエコロジー

これからの社会に描く建築の夢

日時 | 2016.4.17 / 13:00-16:30
会場 | アクロス福岡7F 大会議室
定員 | 250名 (申込み先着順)

パネリスト

能作文徳
能作文徳アーキテツ
東京工業大学大学院助教

青木弘司
青木弘司建築設計事務所

増田信吾
増田信吾 + 大坪克亘

平瀬 有人
yHa architects
佐賀大学大学院准教授

コーディネータ

四ヶ所 高志
福岡大学助教

申込 | 福岡大学建築学科HP (<http://www.tec.fukuoka-u.ac.jp/arch>)より申込書をダウンロードの上、氏名/所属/電話番号/メールアドレス/懇親会参加の有無/を明記し、下記の問合先までemailもしくはfaxにてお申込みください。
問合せ | 福岡大学工学部建築学科 tel : 092-871-6631 (内線 6533), fax : 092-865-6031 (事務室), email: tasympo@fukuoka-u.ac.jp
主催 | 福岡大学工学部建築学科
後援 | 福岡大学, 福岡大学工学部, 福岡県, 福岡市, 福岡県教育委員会, 福岡市教育委員会, 日本建築学会九州支部, 福岡県建築士会, 福岡県建築士事務所協会, 日本建築構造技術者協会九州支部

福岡大学建築展

シンポジウム 2016

ヒトとモノのネットワークによるエコロジー ——— これからの社会に描く建築の夢

人口減少、少子高齢化など、縮退していく社会を背景に、それでもなお描くことのできる建築の夢とはどのようなものだろうか。
2016年度の建築展シンポジウムでは、これからの社会を担う若い世代の建築家を招き、建築に何が可能であるか、また何を目指すべきであるかについて考えてみたい。

若い建築家の活動に目を向けてみると、たとえばマンションの一室から剥ぎ取られた床や壁、天井、建具が転用・再構成されるリノベーションのプロジェクトには、モノの再利用による小さなエコロジーの可能性が感じられるだけでなく、常にピカピカで真新しいモノに囲われた普遍的な身体像・空間像への批判や、ヒトとモノとが有機的に循環する仕組みを紡ごうとする眼差しが垣間見える。また、建物の設計・施工プロセスの一部をワークショップで行う試みには、単なる合意形成の効率化や工費の節約だけでなく、共同作業が生む人のつながりや、そうした作業の記憶とともに育まれるモノへの愛着を形成しようとする意思が窺える。
これらは必ずしも、新しい公共施設が街に誕生する時に期待されるような社会的インパクトの大きなプロジェクトとは言えないかもしれない。しかしたとえ小さな動きであっても、建築が人やモノのつながりの中にあることを最認識し、新たなつながりを紡ぐための枠組みとして建築のデザインを捉えれば、硬直し縮退していく社会をボトムアップ的に更新し、持続させていくことができるという、希望に満ちた生き生きとした建築の力が感じられる。

今年度の福岡大学建築展では、そのような「ヒトとモノのネットワークによるエコロジー」について考え、これからの社会に建築の夢を描くことができればと思う。

日時	2016年4月17日(日), 13:00-16:30
会場	アクロス福岡7F, 大会議室
定員	250名/参加無料
申込	福岡大学建築学科HP (http://www.tec.fukuoka-u.ac.jp/arch)より申込書をダウンロードの上, 氏名/所属/電話番号/メールアドレス/懇親会参加の有無/を明記し, 下記問合先までemailもしくはfaxにてお申込みください。
問合せ	福岡大学工学部建築学科(担当:野中) tel:092-871-6631 / fax:092-871-6031 / email:tasympo@fukuoka-u.ac.jp
プログラム	13:00 開会/挨拶 13:10-13:50 講演1:能作文徳氏 13:50-14:20 講演2:青木弘司氏 14:20-14:50 講演3:増田信吾氏 休憩 15:00-16:00 パネルディスカッション 16:00-16:30 まとめ/閉会
懇親会	17:00-18:30 *会費/一般3000円, 学生1000円 会場/JACQUES MONOD



パネリスト



能作文徳(のうさく・ふみのり)/東京工業大学大学院助教・能作文徳アーキテツ
1982年富山県生まれ.2007年東京工業大学大学院修士課程修了.2008年Njiric+Arhitekti勤務.2010年能作文徳建築設計事務所設立.2012年東京工業大学大学院博士課程修了.2012年～東京工業大学大学院助教.



青木弘司(あおき・こうじ)/青木弘司建築設計事務所
1976年北海道生まれ.2003年室蘭工業大学大学院修士課程修了.2003-2011年藤本壮介建築設計事務所勤務.2011年青木弘司建築設計事務所設立.武蔵野美術大学(2012年),東京造形大学(2013年),東京理科大学(2013～2015年),東京大学(2015年)にて非常勤講師.



増田信吾(ますだ・しんご)/増田信吾+大坪克亘
1982年東京都生まれ.2007年武蔵野美術大学卒業.2008年増田信吾+大坪克亘共同主宰.2010年～武蔵野美術大学非常勤講師.2015年コーネル大学客員教授.



平瀬有人(ひらせ・ゆうじん)/佐賀大学大学院准教授・yHa architects
1976年東京都生まれ.2001年早稲田大学大学院修士課程修了.2001～2007年早稲田大学古谷誠章研究室・ナスカー級建築士事務所勤務.2007年yHa architects設立.2007～2008年文化庁新進芸術家海外留学制度研修員(スイス).2008年～佐賀大学大学院准教授.